

Z A P I S N I K br. 35

sa sjednice Upravnog vijeća Muzeja grada Rijeke održane 14. listopada 2022. u prostoru Muzeja grada Rijeke s početkom u 8,30 sati.

Prisutni: Ervin Dubrović, Marko Rogić, Gordana Sobota Matejčić, Henrijet Bilandžić, Deborah Pustišek Antić, Ljiljana Horvat i Marija Lazanja Dušević.

DNEVNI RED:

1. Verifikacija Zapisnika sa sjednice Upravnog vijeća održane 14. rujna 2022. godine;
2. Natječaj za imenovanje ravnatelja/ravnateljice Muzeja grada Rijeke - otvaranje pristiglih prijava;
3. Financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2022.;
4. Programsko izvješće s financijskim dijelom za razdoblje od 1. srpnja do 30. rujna 2022.;
5. Razno.

Nakon što je predloženi dnevni red jednoglasno usvojen, prešlo se na raspravu po pojedinim točkama dnevnog reda, kako slijedi:

Ad.1.

Članovi Upravnog vijeća verificirali su zapisnik sa sjednice Upravnog vijeća održane 14. rujna 2022.

Ravnatelj Ervin Dubrović podsjetio je prisutne da je zbog dulje odsutnosti uslijed bolovanja dosadašnje tajnice Upravnog vijeća Nevije Žigman Rubeša, imenovana tajnicom Marija Lazanja Dušević, za trajanja mandata Upravnog vijeća. Time je u dvostrukoj funkciji: kao član i kao tajnica Upravnog vijeća.

Ad. 2.

Članovi su dobili materijal sa zatvorenim kovertama u kojima su prijave za natječaj te tekst raspisanog natječaja koji je bio objavljen 21. rujna 2022. u Narodnim novinama, na službenoj stranici Muzeja grada Rijeke (www.muzej-rijeka.hr), oglasnoj ploči Muzeja grada Rijeke, službenim internetskim stranicama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, a u Novom listu je bila objavljena Obavijest o raspisanom natječaju. Natječaj je bio otvoren za prijave 8 (osam) dana, zaključno do 29. rujna 2022. a na temelju Odluke o raspisivanju natječaja za ravnatelja/ravnateljicu Muzeja grada Rijeke (Broj: 02-267/2022-2 od 14. rujna 2022.), sukladno odredbi članka 36., 40. i 41. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, broj: 76/1993, 29/1997, 47/1999, 35/2008 i 127/2019), članka 26. st. 3., 4., 7., 9. i 11. Zakona o muzejima („Narodne

novine“, broj: 61/2018, 98/2019) te članka 27. Statuta Muzeja grada Rijeke od 23. prosinca 2016. godine.

Prilikom pregleda koverti utvrđeno je da je jedna od pristiglih koverti prijava Deborah Pustišek Antić (iščitano s reversa koverta) te se, radi poštivanja pravila procedure, članica Upravnog vijeća izuzela iz procedure te napustila sjednicu za vrijeme rasprave i donošenja odluke po točki 2. dnevnog reda.

Predsjednik Marko Rogić još jednom je detaljno pročitao sve uvjete natječaja te istaknuo i podsjetio da su, osim svih priloga koje kandidati trebaju priložiti (pisana prijava; životopis; dokaz o radnom stažu; dokaz o radnom iskustvu u muzeju, kulturi, znanosti ili obrazovanju; potvrda o poznavanju stranog jezika; uvjerenje da se protiv kandidata ne vodi kazneni postupak; prijedlog četverogodišnjeg programa rada Muzeja s financijskim okvirom) također uvjeti natječaja i to da prijava treba biti vlastoručno potpisana, odnosno da životopis treba minimalno uključivati sljedeće podatke: ime i prezime podnositelja/ice, adresu, broj telefona i adresu elektroničke pošte te da iz njega treba biti vidljivo da kandidat/ica zadovoljava sve uvjete natječaja.

Slijedom iznijetog Upravno vijeće krenulo je s utvrđivanjem jesu li sve prijave pravodobne i potpune te ispunjavaju li kandidati formalne uvjete iz javnog natječaja. Nadalje je utvrđeno je da su pristigle četiri prijave, sve četiri neotvorene i propisno pristigle koverta te se krenulo sa otvaranjem istih.

Prva otvorena koverta pripada Sabrini Žigo, muzejskoj savjetnici Muzeja grada Rijeke. Utvrđeno je da je pristigla u roku (pečat 29. rujna 2022.). Prijava sadrži sve potrebne priloge navedene u natječaju te je utvrđeno da je pravodobna i da podnositeljica prijave zadovoljava formalne uvjete natječaja, međutim da nije potpuna iz razloga što životopis ne sadrži sve podatke izričito navedene u uvjetima natječaja (adresu, broj telefona i adresu elektroničke pošte).

Druga otvorena koverta pripada je Deborah Pustišek Antić, višoj kustosici Muzeja grada Rijeke. Utvrđeno je da je pristigla u roku (pečat 28. rujna 2022.). Prijava sadrži sve potrebne priloge navedene u natječaju te je utvrđeno da je pravodobna i da podnositeljica prijave zadovoljava formalne uvjete natječaja, međutim da nije potpuna iz razloga što životopis ne sadrži sve podatke izričito navedene u uvjetima natječaja (adresu, broj telefona i adresu elektroničke pošte).

Treća otvorena koverta pripada Emi Makarun, višoj kustosici Muzeja grada Rijeke. Utvrđeno je da je pristigla u roku (pečat 27. rujna 2022.). Prijava sadrži sve potrebne priloge navedene u natječaju te je utvrđeno da je pravodobna i potpuna, odnosno da podnositeljica prijave zadovoljava formalne uvjete natječaja.

Četvrta otvorena koverta pripada je Katarini Mažuran Jurešić, kustosici Galerije Zajc HNK-a Ivan pl. Zajc. Utvrđeno je da je pristigla u roku (pečat 27. rujna 2022.). Prijava sadrži sve potrebne priloge navedene u natječaju te je utvrđeno da je pravodobna i potpuna, odnosno da podnositeljica prijave zadovoljava formalne uvjete natječaja.

Upravno vijeće je u četveročlanom sastavu (Sobota Matejčić, Bilandžić, Lazanja Dušević i Rogić) raspravljalo je o mogućnosti da se podaci sadržani u vlastoručnoj prijavi (između ostalih, adresa, broj telefona i adresa elektroničke pošte), uzmu u obzir kao dio podataka traženih u životopisu, kao zasebnom dokumentu i prilogu prijave, međutim, opetovanim iščitavanjem jasno određenih uvjeta natječaja, posebno u dijelu koji se odnosi na minimalni sadržaj (podatke) životopisa, Upravno vijeće je zaključilo kako bi životopisi kandidatkinja Sabrine Žigo i Deborah Pustišek Antić, ipak, prema izričitim uvjetima natječaja, bili formalno nevaljani iz razloga što ne sadrže sve podatke koje izrijeком traže propozicije natječaja, odnosno da bi se, akceptiranjem takvih prijava kao valjanih, kršili uvjeti natječaja, a sve imajući u vidu da su preostale dvije kandidatkinje Ema Makarun i Katarina Mažuran Jurešić, dostavile potpunu natječajnu dokumentaciju, uključiv i sadržaj životopisa sa svim podacima.

Slijedom navedenog, Upravno vijeće je prešlo na donošenje odluke povodom formalne valjanosti prijave (pravodobnost, potpunost te zadovoljavanje formalnih uvjeta prijavljenih kandidatkinja) te je predsjednik Upravnog vijeća istu točku dnevnog reda dao na glasovanje pri čemu je jednoglasno donijeta sljedeća:

ODLUKA

I.

Prijave kandidatkinja Eme Makarun i Katarine Mažuran Jurešić ispunjavaju sve formalne uvjete natječaja po kriterijima pravodobnosti, potpunosti i ispunjavanja formalnih uvjeta kandidata te će biti upućene u daljnji postupak za izbor Ravnatelja.

II.

Prijave kandidatkinja Sabrine Žigo i Deborah Pustišek Antić ne ispunjavaju formalne uvjete natječaja iz razloga što priložena dokumentacija – životopis, ne sadrži podatke koji su izrijeком navedeni u propozicijama natječaja, kao minimalni sadržaj dokumenta te iste prijave neće biti uzete u obzir u daljnjem postupku za izbor Ravnatelja.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Nakon donošenja odluke Ad. 2. pozvane su na sjednicu članica Vijeća Deborah Pustišek Antić i te Ljiljana Horvat, voditeljica računovodstva ustanove pa se nastavilo s radom po točki 3. dnevnog reda

Ad. 3.

Predsjednik vijeća dao je riječ Ljiljani Horvat, voditeljici računovodstva koja je ukratko izložila financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2022. Navela je detaljno po stavkama sve segmente financijskog izvještaja ističući da ukupni prihodi i primici u navedenom razdoblju iznose 4.046.828,37 kn, ukupni rashodi iznose 3.098.202,12 kn, višak prihoda i primitka iznosi 948.626,25 kn, manjak prihoda i primitaka-preneseni iznosi 460.494,28 kn, dok višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju iznosi 488.131,97 kn.

Predsjednik vijeća je istu dao na glasovanje, obzirom da po istoj nije bilo rasprave.

Jednoglasno je donesena sljedeća odluka:

Na temelju odredbe članka 21.. Statuta Muzeja grada Rijeke Upravno vijeće Muzeja grada Rijeke na sjednici održanoj 14. listopada 2022. godine donosi

ODLUKU

I.

Prihvća se i usvaja Financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2022. godine, koji je sastavni dio ove Odluke.

II.

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ad. 4.

Predsjednik vijeća dao je riječ Ervinu Dubroviću, ravnatelju Muzeja koji je ukratko izložio Programsko izvješće Muzeja s financijskim dijelom od 1. srpnja do 30. rujna 2022.. Dubrović je izvijestio prisutne o izložbama koje su bile realizirane te o tekućim aktivnostima. Početkom srpnja otvorena je izložba *Rađanje moderne Rijeke*, koja je prikazivala povijest Rijeke od 1868. do 1918. U rujnu je otvorena druga velika izložba *Jadran nadahnuće* - iz zbirke Duška Večerine. Također u rujnu je u organizaciji Muzeja i u suradnji s Muzejom moderne i suvremene umjetnosti (Rezidencija Kamov) u Rijeci boravio nizozemski umjetnik Joost de Jonge, koji je tijekom boravka naslikao četiri slike velikog formata namijenjene zbirci Muzeja i predstavljanju na izložbi ovoga umjetnika koja će se u studenome 2023. održati u Kockici. U istom je periodu

otkupljeno više predmeta za stalni postav na Galebu te nastavljeni stručni poslovi na stalnom postavu Galeb.

Voditeljica računovodstva podsjetila je kako je iz strukture prihoda i rashoda za navedeno razdoblje razvidno da su u navedenom periodu prihodi iznosili ukupno 1.110.607,94 kn, dok su ukupni rashodi iznosili 1.133.807,20 kn.

Predsjednik vijeća je istu dao na glasovanje obzirom da po istoj nije bilo rasprave.

Jednoglasno je donesena sljedeća Odluka:

Na temelju odredbe članka 21. i 41. Statuta Muzeja grada Rijeke Upravno vijeće Muzeja grada Rijeke na sjednici održanoj 14. listopada 2022. godine donosi

ODLUKU

I.

Usvaja se Programsko izvješće Muzeja grada Rijeke za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2022. godine, koji je sastavni dio ove Odluke.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ad. 5.

Pod točkom Razno, voditeljica računovodstva obavijestila je prisutne da u siječnju 2023. odlazi u mirovinu, ranije od planiranog uslijed niza okolnosti.

Na kraju Predsjednik Upravnog vijeća Marko Rogić podsjetio je na obvezu usuglašavanja Statuta sa Zakonom o Muzejima te na usuglašavanje Pravilnika o radu i Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu s Kolektivnim ugovorom, na što je ravnatelj Ervin Dubrović rekao da je to u procesu usuglašavanja.

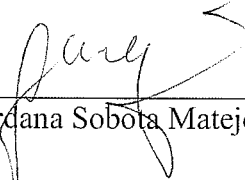
Sjednica je završila u 11,30 sati.

Tajnica:

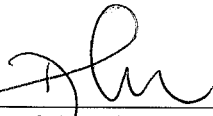
Članovi Upravnog vijeća
Muzeja grada Rijeke


Marija Lazanja Dušević

1. 
Marko Rogić, predsjednik

2. 
Gordana Sobota Matejčić

3. 
Henrieta Bilandžić

4. 
Deborah Pustišek Antić

5. 
Marija Lazanja Dušević