

ZAPISNIK br. 16

sa sjednice Upravnoga vijeća Muzeja grada Rijeke održane dana 3. ožujka 2025. s početkom u 08,15 h.

Prisutni: ravnatelj Mladen Urem, Ivana Prica Matijaš, Maja Polić, Marko Medved, Deborah Pustišek Antić, Marija Lazanja Dušević, Leo Seferagić (na točki 2.) i Nevija Žigman Rubeša.

Nakon što je Predsjednica Upravnoga vijeća, Ivana Prica, utvrdila da postoji kvorum za održavanje sjednice, iznijela je sljedeći:

DNEVNI RED:

1. Verifikacija zapisnika sa sjednice Upravnog vijeća održane 30. siječnja 2025.
2. Godišnji financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje od 01.01.2024. do 31.12.2024.
3. Razno

Nakon što je dnevni red jednoglasno usvojen, prešlo se je na raspravljanje po pojedinim točkama, kako slijedi:

Ad.1.

Članovi Upravnoga vijeća su jednoglasno verificirali zapisnik sa protekle sjednice Upravnoga vijeća održane 30. siječnja 2025. godine.

Ad.2.

Predsjednica Upravnoga vijeća, Ivana Prica Matijaš, je pozvala voditelja računovodstva Lea Seferagića, da iznese predmetnu točku dnevnog reda – Godišnji financijski izvještaj za 2024. godinu. Leo Seferagić je u svojem izlaganju naveo da je vrijednost imovine povećana u odnosu na početno stanje za 7,2% te da na dan 31.12.2024. iznosi 1.219.642,98 eura; obveze na dan 31.12.2024. iznose 151.392,16 eura i veće su za 42,4%; prihodi poslovanja iznose 1.144.920,57 eura i povećani su za 45,3%; rashodi poslovanja iznose 1.087.142,75 eura i povećani su za 50,6%, dok rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 100.606,37 eura. Zaključno je naveo da ukupni prihodi i primici iznose 1.144.920,57 eura i povećani su za 45,3%, ukupni rashodi iznose 1.187.749,12 eura i povećani su za 54,9 %, ukupni manjak prihoda iznosi 42.828,55 eura te manjak iznosi 28.684,62 eura.

Budući da nije bilo rasprave, predsjednica Upravnog vijeća je istu dala odmah na glasanje te je jednoglasno donesena sljedeća Odluka:

Na temelju odredbi članka 22. Statuta Muzeja grada Rijeke, Upravno vijeće Muzeja grada Rijeke, na sjednici održanoj dana 3. ožujka 2025. godine, donijelo je

O D L U K U

I.

Prihvaća se i usvaja Godišnji financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje od 01.01.2024. do 31.12.2024. godine, koji je sastavni dio ove Odluke.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ad 3.

Po točkom Razno, član vijeća Marko Medved je rekao da bi se Vijeće trebalo češće sastajati jer je očigledno da je ustanova bila u potrebi, a da isto nije sazvano. Predsjednica Upravnoga vijeća je rekla da je najprije bila onemogućena zbog obiteljske situacije, a kasnije da je bila na godišnjem odmoru te da iz navedenih razloga nije bila u mogućnosti sazvati Vijeće. U odnosu na točke koje je protekli put iznijela pod Razno, a koja su zapravo pitanja upućena Muzeju od strane nadležnog Odjela (opaska Nevije Žigman Rubeša), ravnatelj Mladen Urem je rekao da je na sva pitanja odgovoreno u roku, pojasnivši da je dopis došao dok je on bio na godišnjem, 26. veljače 2025. s rokom očitovanja do 28. veljače 2025. te da je na isti odgovoreno u roku, po svim točkama.

Naveo je da je od strane Osnivača predložena reorganizacija Muzeja koja predviđa čak 68 radnika, a da je u Muzeju trenutno zaposleno 27 djelatnika. Iz navedenog da je razvidan kronični nedostatak kadra na koji se non stop ukazuje, a koji je tek sada prepoznat. Rekao je dalje da je Muzej poslao Osnivaču svoj prijedlog reorganizacije na koji je Osnivač dao svoj te da su isti trenutno na usuglašavanju.

Članica Vijeća Marija Lazanja Dušević se osvrnula na predloženu reorganizaciju od strane Osnivača istaknuvši kako ista nažalost ne predviđa zaseban dokumentacijsko informacijski odjel, kojeg imaju svi veći muzeji te da bi isti trebalo oformiti. Naime, to su suvremeni muzejski standardi koji su već desetljećima prisutni u muzejima, a kao rezultat informatizacije i velikog porasta informatičko-dokumentacijskih aktivnosti općenito, ali i u Muzeju grada Rijeke. Naime, u Muzeju je u posljednjih sedamnaest godina osnovano jedanaest muzejskih fondova, u postupku je digitalizacija muzejskih fondova i zbirki, pokrenuta je aktivna web stranica i društvene mreže, uz to čitava korespondencija distribucije sadržaja prema korisnicima je digitalna, što je danas standard. Također se kreće s digitalizacijom knjižnične baze te bi knjižnica također mogla biti dio ovog odjela. Nadalje je navela da bi svim voditeljima odjela trebalo omogućiti dodatak na plaću, ali budući da KU ne predviđa dodatak osobama koje su stekle više zvanje ili im u nazivu radnog mjesta stoji naziv voditelj, trebalo bi to izmijeniti prvenstveno u Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu, a potom i u Kolektivnom ugovoru, jer voditeljstvo nosi dodatnu odgovornosti i povećava opseg posla.

Ravnatelj Mladen Urem je nadalje rekao kako iz Odjela dolaze upute da je rad na stalnom postavu Galeb prioritet, ali se pritom zaboravlja da Muzej ima i druge programe, Torpedo, Palaču šećera, Kockicu te da se oni ne mogu zapostaviti, a da nema dovoljnog broja djelatnika koji bi sve to mogli kvalitetno ophoditi. S obzirom na to da Osnivač traži od Muzeja da preuzme upravljanje brodom Galeb, što je najavljeno i u medijima, naglasio je da to Muzej nikako ne može učiniti jer, niti je to muzejska djelatnost, niti je Muzej kapacitiran i osposobljen za tako

nešto. U tom smislu da su obavljani razgovori i savjetovanja sa pomorskim stručnjacima nakon čega je upućen dopis Muzejskom dokumentacijskom centru u kojem je zatraženo njihovo stručno mišljenje.

Član Vijeća Marko Medved je rekao da se slaže s ravnateljem Uremom po pitanju nepreuzimanja upravljanja brodom Galeb iz razloga koje je naveo Ravnatelj te je predložio da se na Upravnom vijeću glasa o tom pitanju.

Članica Vijeća Maja Polić je također izrazila stajalište da Muzej ne može upravljati brodom Galeb jer to nije muzejska djelatnost te drži da takav prijedlog neće proći na Ministarstvu kulture.

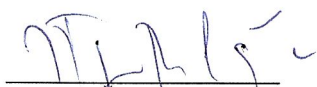
Članica Vijeća Deborah Pustišek Antić je rekla da je zatraženo od strane nadležnog Odjela da se sredstva namijenjena za program Torpedo prebace na program Galeb, međutim da nije moguće prebaciti cijeli iznos, već eventualno polovicu od cca 70.000,00 eura, jer je drugi dio rezerviran za skladištenje građe u Metropolisu, konzervaciju građe i već započete nabave različitih usluga.

Nevija Žigman Rubeša je pojasnila da na programu Galeb nema dovoljno sredstava za sve što bi trebalo realizirati, pogotovo za MM, jer su cijene u odnosu na proteklu godinu znatno porasle te je iz tog razloga zatraženo prebacivanje sredstava sa programa Torpedo.

Ivana Prica Matijaš je rekla da je u ovom trenutku prioritet Osnivača Galeb, a ne Torpedo. U odnosu na prijedlog Marka Medveda da bi Vijeće trebalo donijeti odluku o tome može li Muzej upravljati Galebom, smatra da bi trebalo pričekati najprije očitovanje MDC-a, s čime su se složili i ostali članovi.

Budući da nije bilo daljnjih pitanja za raspravu, predsjednica Upravnoga vijeća je zaključila sjednicu u 10,00 sati.

Tajnica:


Nevija Žigman Rubeša

Članovi Upravnoga vijeća

Muzeja grada Rijeke

1. 
Ivana Prica Matijaš, predsjednica
2. 
Maja Polić
3. 
Marko Medved
4. 
Deborah Pustišek Antić
5. 
Marija Lazanja Dušević

