

Z A P I S N I K br. 21

sa sjednice Upravnoga vijeća Muzeja grada Rijeke održane dana 31. listopada 2025. s početkom u 9,00 sati.

Prisutni: ravnatelj Mladen Urem, Maja Polić, Marko Medved, Deborah Pustišek Antić, Marija Lazanja Dušević, Leo Seferagić i Nevija Žigman Rubeša.

Utvrđuje se da Ivana Prica Matijaš nije prisutna, s obzirom na to da je s danom 10. lipnja 2025. godine dala ostavku na dužnost člana i predsjednice Upravnog vijeća Muzeja grada Rijeke, međutim kako odluka o njezinu razrješenju i imenovanju novoga člana Upravnog vijeća od strane Osnivača još nije donesena, Vijeće djeluje u krnjem sastavu.

Nakon što je zamjenica predsjednice Upravnoga vijeća, Maja Polić, utvrdila da postoji kvorum za održavanje sjednice, iznijela je sljedeći:

DNEVNI RED:

1. *Verifikacija zapisnika sa sjednice Upravnoga vijeća održane 18. srpnja 2025.*
2. *Financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje 01.01. do 30. 09. 2025.*
3. *Prijedlog Prvih izmjena i dopuna financijskog plana Muzeja grada Rijeke za 2025. godinu*
4. *Program rada i razvitka Muzeja grada Rijeke i Prijedlog Financijskog plana Muzeja grada Rijeke za 2026. godinu te Projekcija za 2027. i 2028. godinu*
5. *Razno*

Nakon što je dnevni red jednoglasno usvojen, prešlo se je na raspravljanje po pojedinim točkama, kako slijedi:

Ad.1.

Prisutni članovi Upravnoga vijeća su jednoglasno verificirali zapisnik sa protekle sjednice Upravnoga vijeća održane 18. srpnja 2025. godine.

Ad.2.

Zamjenica predsjednice Upravnoga vijeća, Maja Polić, je pozvala voditelja računovodstva Lea Seferagića, da iznese predmetnu točku dnevnog reda - *Financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje 01.01. do 30. 09. 2025.*

U svojem izlaganju Leo Seferagić je iznio kako su prihodi poslovanja u porastu te da iznose 1.024.268,57 eur i povećani su za 33,9% u odnosu na isto razdoblje prethodne godine. Višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju iznosi 90.647,71 eur, dok je prosječan broj zaposlenih 36 i porastao je za 63,6 %.

Budući da nije bilo rasprave, zamjenica predsjednice Upravnoga vijeća je istu dala odmah na glasanje te je jednoglasno donesena sljedeća Odluka:

Na temelju odredbi članka 22. Statuta Muzeja grada Rijeke, Upravno vijeće Muzeja grada Rijeke, na sjednici održanoj dana 31. listopada 2025. godine, donijelo je sljedeću

O D L U K U

I.

Prihvaća se i usvaja Financijski izvještaj Muzeja grada Rijeke za razdoblje od 01.01. do 30.09.2025. godine, koji je sastavni dio ove Odluke.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ad 3.

Zamjenica predsjednice Upravnoga vijeća, Maja Polić, je ponovno dala riječ voditelju računovodstva Leu Seferagiću, i pozvala ga da iznese i predmetnu točku dnevnog reda *Prijedlog Prvih izmjena i dopuna financijskog plana Muzeja grada Rijeke za 2025. godinu.*

Voditelj računovodstva Leo Seferagić je naveo da je prijedlog *Prvih izmjena i dopuna financijskog plana za 2025. godinu* u međuvremenu, od dana sazivanja Vijeća, vraćen Muzeju na doradu te da iz tog razloga ne može iznijeti isti. Međutim, napomenuo je da je zbog provođenja projekta Riječke bitke (koja nije bila u planu) i Oluje, u većem financijskom opsegu od onog koji je predviđen Financijskim planom, upitno provođenje nekih programa koji su bili u planu za realizaciju krajem godine, pogotovo ukoliko rebalans ne bude usvojen. Ravnatelj Mladen Urem je pojasnio da je po uputi bivšeg Gradonačelnika Muzej financirao navedene programe u većem iznosu od planiranog jer je Grad „obeaćao“ da će Muzeju biti vraćen taj novac, međutim, do današnjeg dana to se nije dogodilo.

Slijedom navedenog, članovi Upravnog vijeća su jednoglasno donijeli odluku da danas neće raspravljati niti odlučivati o predmetnoj točki dnevnog reda jer nemaju ažurirani materijal te se odgađa donošenje ove Odluke do dostave novog materijala.

Ad 4.

Zamjenica predsjednice Upravnoga vijeća, Maja Polić, je opet dala riječ voditelju računovodstva Leu Seferagiću, te ga pozvala da iznese predmetnu točku dnevnog reda *Program rada i razvitka Muzeja grada Rijeke i Prijedlog Financijskog plana Muzeja grada Rijeke za 2026. godinu te Projekcija za 2027. i 2028. godinu*

U svojem izlaganju Leo Seferagić je iznio kako Financijski plan za 2026. godinu iznosi 1.639.493,00 eura te da je za 374.908,00 eura manji od Plana za 2025. godinu .

Članica Upravnog vijeća Maja Polić, je postavila pitanje zašto se programska aktivnost financira od strane grada Rijeke u iznosu od samo 30.000,00 eura, dok se otkup muzejske građe financira sa čak rekordnih 46.450,00 eura? Leo Seferagić je rekao da mu to nije poznato, da je inicijalno zatražen od Osnivača puno veći iznos za programsku aktivnost, i to 269.325,00 eura, da je zatim Grad odlučio financirati predmetnu aktivnost najprije sa 60.000,00 eura, da bi na kraju financiranje od strane grada Rijeke za programsku aktivnost Muzeja iznosilo samo 30.000,00 eura. Ravnatelj Mladen Urem je rekao da je putem maila tražio obrazloženje takvog značajnog smanjenja od nadležnog Odjela, međutim odgovor nikada nije zaprimio.

Članovi Upravnog vijeća su jednoglasno odlučili da će se od nadležnog Upravnog odjela zatražiti očitovanje vezano za nesrazmjer financiranja od strane Osnivača ove dvije aktivnosti ustanove, slijedom čega je donesen sljedeći zaključak:

Na sjednici Upravnoga vijeća Muzeja grada Rijeke, održanoj dana 31. listopada 2025. godine, u pogledu točke Ad.4. Program rada i razvitka Muzeja grada Rijeke i Prijedlog Financijskog plana Muzeja grada Rijeke za 2026. godinu te Projekcija za 2027. i 2028. godinu, jednoglasno je donesen sljedeći:

ZAKLJUČAK

Od nadležnog Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje, kulturu, sport i mlade grada Rijeke, zatražit će se očitovanje vezano za stavku PROGRAMSKE AKTIVNOSTI USTANOVE, odnosno zašto se predmetna stavka u Financijskom planu za 2026. godinu financira od strane Grada Rijeke samo u visini od 30.000,00 eura, dok se stavka OTKUP MUZEJSKE GRAĐE financira u rekordnom iznosu od 46.450,00 eura. Naime, Članovi Upravnog vijeća smatraju da je predmetni iznos nedostatan za realizaciju svih planiranih programa te se predlaže da se iznos od 16.450,00 eura, prebaci sa stavke OTKUPA MUZEJSKE GRAĐE na stavku PROGRAMSKE AKTIVNOSTI USTANOVE.

Slijedom navedenog, odgađa se donošenje Odluke do primitka očitovanja nadležnog Upravnog odjela.

Ad.5.

Pod točkom Razno, članovi Vijeća su se osvrnuli na jučerašnju sjednicu Gradskog vijeća (održanu 30. listopada 2025.) na kojoj izvještaj o radu Muzeja za 2024. godinu, nije prihvaćen. Ravnatelj Mladen Urem je rekao da objektivnih razloga za to nema, što je razvidno iz samog izvještaja, jer je Muzej izvrsno radio. Metodološki manjak koji je nastao zbog knjiženja plaće za 12. mjesec 2024. u troškove siječnja 2025., dodatno je obrazložio gradskim vijećnicima, međutim iako nakon toga nije bilo nikakvih daljnjih primjedbi, izvještaj nije prošao. Nakon kasnijeg izlaganja Gradonačelnice, jasno je bilo da isti nije prošao zbog projekta Galeb. Međutim, ravnatelj Urem je naglasio da Muzej ne sudjeluje u obnovi broda Galeb, već je samo

partner Grada na muzejskom postavu te stoga nikako ne može biti odgovoran niti suodgovoran za kašnjenje cijelog projekta. Budući da je u materijalu koji je dostavljen Vijećnicima vezano za projekt Galeb, navedeno puno neistina vezanih za rad Muzeja, članovi Vijeća su predložili da Muzej napiše dopis u vidu demantija koji će se istima dostaviti. Također, članovi Vijeća smatraju da Muzej treba odgovoriti na mail pročelnice Erceg koji je uoči sjednice uputila članovima Vijeća vezano za Program rada i razvitka Muzeja u 2026. godini (s napomenom da se program MGR preklapa sa programom Muzeja moderne i suvremene umjetnosti, međutim bez navođenja u kojem bi to dijelu bilo), te problem nezapošljavanja višeg kustosa na projektu Galeb.

Nadalje, pravnica Muzeja, Nevija Žigman Rubeša, je upoznala članove Vijeća da je Luci Rijeka upućen dopis sa upitom za mogućnost daljnjeg korištenja prostora Metropolis za skladištenje eksponata s izložbe Torpedo, jer za sada nema drugog rješenja za smještaj predmetnih eksponata. U njihovu očitovanju navedeno je da je za isti prostor zainteresiran još jedan gospodarski subjekt, zbog čega je potrebno preciznije definirati vrijeme na koje bi se sklopio predmetni ugovor. Članovi Vijeća su predložili da Muzej uputi dopis prema Gradonačelnici u kojem će se tražiti okvirno vrijeme korištenja skladišta Metropolis.

Budući da se na Muzej konstantno vrši pritisak od strane Osnivača da preuzme upravljanje cijelim brodom Galeb, za što ravnatelj Urem napominje da nema zakonskih pretpostavki, jer to prelazi ingerencije muzeološke struke propisane Zakonom o muzejima, članovi Vijeća su predložili da se osim već upućenog dopisa Ministarstvu kulture i medija, uputi dopis i Ministarstvu mora, prometa i infrastrukture, kako bi se pokušalo dobiti njihovo mišljenje. Ravnatelj Urem je rekao da se na dopisu već radi te da će se isti poslati u što skorijem vremenu. Napomenuo je da od Ministarstva kulture i medija još nije dobiveno očitovanje vezano za upit o upravljanju brodom Galeb, iako je sredinom srpnja išla i požurnica.

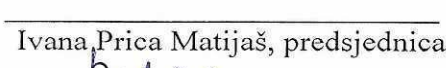
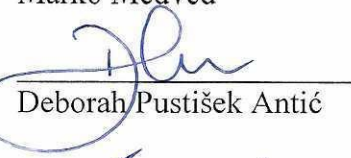
Budući da nije bilo daljnjih pitanja za raspravu, zamjenica predsjednice Upravnoga vijeća, Maja Polić, je zaključila sjednicu u 12,00 sati.

Tajnica:


Nevija Žigman Rubeša

Članovi Upravnoga vijeća

Muzeja grada Rijeke

1. 
Ivana Prica Matijaš, predsjednica
2. 
Maja Polić, zamjenica predsjednice
3. 
Marko Medved
4. 
Deborah Pustišek Antić
5. 
Marija Lazanja Dušević